

( Änglar )

# Hur ska det bli?

Elisabet Sköld

$\text{♩} = 60$

Sopran

*p* Nytt liv, vad kan det va - ra? Här är vi, en äng - la - ska - ra \_\_\_\_\_ i ett

Alt

Piano

*p* F Gm F/A B $\flat$  Gm

Sop

jät - te - rum, i un - i - ver - sum. *mp* Här finns so - lar

Alt

*mp* So - - lar

Pno.

F E $\flat$  B $\flat$ /D *mp* F

Sop

och pla - ne - ter. Här finns stjär - nor och ko - me - ter \_\_\_\_\_ i ett jät - te - rum, \_\_\_\_\_

Alt

och pla - ne - ter. Stjär - nor och ko - me - ter \_\_\_\_\_ i ett jät - te - rum \_\_\_\_\_

Pno.

Gsus7 Gm7 F/A B $\flat$  Gm F

FruMusika Förlag © 2011

Hur ska det bli?

16

Sop

— i un-i - ver-sum

Alt

— i un-i - ver-sum. Hur har han tänkt,

Pno.

Chords: Eb, B<sup>b</sup>/D, B<sup>b</sup>, F, G7/F

21

Sop

—

Alt

hur ska det bli? Ska han gö - ra en lång, lång gång med små so-lar i...

Pno.

Chords: B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>m6, F/C, A/C#, Dm

26

Sop

—

Alt

— som ly - ser upp en väg i fle - ra tu-sen mil.

Pno.

Chords: F/C, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>m6, F/A, Fm/A<sup>b</sup>

# Titta här - titta där

Elisabet Sköld

$\text{♩} = 94$

Piano

*mf* F G m7 A m7 G m7 F G m7 A m7

Alt

Tit-ta här, tit - ta där, kan du se en ro - sen - knopp? Tit-ta  
Tit-ta här, tit - ta där när en ha - re skut - tar fram. Tit-ta

Pno.

G m7 F G m7 A m D m

Alt

här, tit - ta där hur en få - gel fly - ger opp! Tit-ta  
här, tit - ta där: klib - big kå - da på en stam. Tit-ta

Pno.

G m A m A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

Alt

här, tit - ta där, lil - la sni - gel bär sitt hus. Om du  
här, tit - ta där på ett liv i sus och dus.

Pno.

F G m7 A m D m

Titta här - titta där

21

Sopran

1.

Alt

lyss - nar nu, kan du hö - ra vin - dens sus.

Pno.

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> F m7 C m7 F G m7 A m7

26

Sopran

2.

Vin - dar - na sjun - ger en me - lo - di.

Alt

sus.

Pno.

F E<sup>b</sup>/G F/A B<sup>b</sup> F m/A<sup>b</sup>

31

Sopran

Alt

Sko - gar och än - gar med blom - mor som dof - tar så

Pno.

G m7 F D m/F D<sup>b</sup>/F B<sup>b</sup>m